



Цели и задачи фестиваля-конкурса:

- · популяризация национального искусства;
- · укрепление творческих, культурных и дружественных связей между странами;
- · установление творческих контактов между коллективами и руководителями;
- · повышение исполнительского уровня коллективов и поиск новых творческих форм;
- · знакомство с национальной культурой и искусством стран Европы и Азии.

Состав и возрастные категории участников:

- · детские, до 18 лет, юношеские самодеятельные театральные, танцевальные коллективы и отдельные исполнители из России, СНГ, Европы и других стран;
- \cdot на фестивале-конкурсе на общих основаниях могут присутствовать представители администраций и департаментов культуры, прессы, спонсоры, родственники и друзья артистов.

Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

малыши - до 4 лет

- 1 возрастная группа 5-7 лет включительно
- 2 возрастная группа 8–12 лет включительно
- 3 возрастная группа 13–18 лет включительно

Номинации фестиваля-конкурса:

Театральные постановки: музыкально–литературная композиция, драматическая композиция, пластическая композиция. Время выступления от 3 до 15 минут. В гала-концерте принимает участие по 1 номеру от коллектива на усмотрение организаторов.

КЛАССИЧЕСКИЙ, НАРОДНЫЙ ИЛИ СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ: для участия в конкурсе необходимо исполнить 1-2 номера. Время выступления до 3 минут. В гала-концерте принимает участие по 1 номеру от коллектива на усмотрение организаторов.

инструментальные ансамбли и солисты: для участия в конкурсе необходимо исполнить 1-2 номера. Время выступления до 5 минут. В гала-концерте принимает участие по 1 номеру от коллектива на усмотрение организаторов.

ВОКАЛЬНЫЕ АНСАМОЛИ И СОЛИСТЫ: для участия в конкурсе необходимо исполнить 1 номер на русском языке. Сопровождение – фонограмма "-1". Время выступления до 5 минут. В гала-концерте принимает участие по 1 номеру от коллектива на усмотрение организаторов.

Основные требования фестиваля:

- · Количество участников коллектива не ограничены.
- Выступления должны соответствовать общепринятым нормам сценической культуры.
- · Каждому коллективу предоставляется время на конкурсное выступление 1-15 минут, включая выступление ансамбля и солистов, если они в составе ансамбля. Допускается как выступление «блоком», так и «разбивка» номеров другими коллективами.
- \cdot Фонограммы должны быть высокого качества и записаны в обязательном порядке на электронном носителе (переносной диск/USB драйв) в формате mp3 или mp4.
- · Жюри конкурса (5-7 человек) формируется в Орхусе из представителей культуры и искусства.
- · Фестиваль-конкурс проводиться по адресу: Aabyhøj Amatør Teater, Aarhus, Denmark.



Критерии оценки по номинациям:

оригинальность постановки номера; художественный уровень исполнения; артистичность и сценическое обаяние; красочность костюмов.

Призы и награды участникам фестиваля-конкурса:

- I. Победители конкурса награждаются: по возрастным категориям по всем номинациям
- Гран-При Диплом и Кубок.
- · 1 место Диплом Лауреата 1-степени, Кубок в каждой номинации и медаль, в каждой возрастной категории.
- · 2 место Диплом Лауреата 2-степени, Кубок в каждой номинации и медаль, в каждой возрастной категории.
- · 3 место Диплом Лауреата 3-степени и Кубок в каждой номинации и медаль, в каждой возрастной категории.

Если участник занял призовые места в нескольких категориях, призер получает 1 кубок за наивысшую заслугу.

- II. По отдельным номинациям вручаются:
- · Приз «Зрительских симпатий»

Организаторы фестиваля-конкурса гарантируют: 1 диплом и 1 медаль каждому участнику фестиваля; участие в конкурсе в местах, обозначенных в программе; при необходимости помощь в организации проживания (местное размещение); питание за незначительную плату в 5-10 крон;

Регистрационный взнос - 150 ДКК за групповое выступление, 100 ДКК за сольное выступление, перевести на счет в банке Nordea: regnr. 2412 kontonr. 5907996176 или mobilpay +4526802127

